



譯二千五百出來凡

奇術解說

SATOU, S
AMATEUR
MAGIC

愛 宋
佐藤奇術研究所



(一) ● 金銭空中飛行の術

一錢銅貨を五枚づつ左右に分ち、一枚づつ左り右に移して御覧に入れます

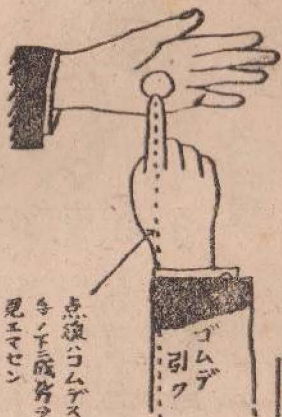
種あかし

最初拾錢貨を、五枚づつ左右に分け、さて一枚圖の如く「種錢」を右の手の親指の裏に隠し置き、五枚と共に右の手で左に渡す「スルト六枚になるわけ」そして残る五枚を右の手に持ち、ワン、ツー、スリー、の號令と共に左の手より一枚二枚と六枚を出す、そして右の手から出す時壹枚を親指の間に隠し「四枚」と四枚を一緒に出す、そして又六枚を拾ひ自分の壹枚と共に又左に渡し、お終ひ迄やれば全部うつる譯です。

◎注意 初めの種錢貨は全部で拾壹枚です。

(二) ● 拾錢貨を無くする法

種あかし



此れは圖の如く拾錢貨にゴムを通し袖に付けて置きます。

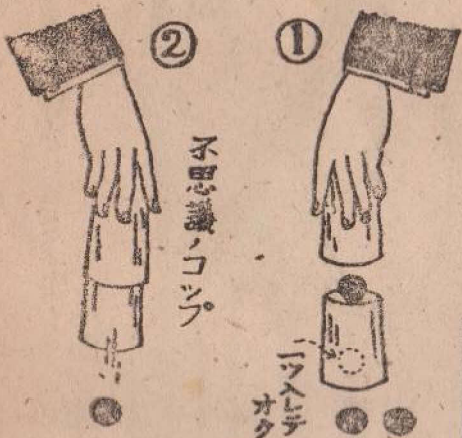
点線はゴムの
引くべき部分
を見えさせる

ポケットから出すふりをして、其の拾錢貨を取り出し手の平にのせ一寸はなしますと（ゴムが引きます）から消えてしまいます、種錢

を別にポケットに入れて置き（ポケットに有る様に見せるのです）を行つて客のボウシやポケットに有る様に見せるのです。

(三) ● コツブの奇術

種あかし

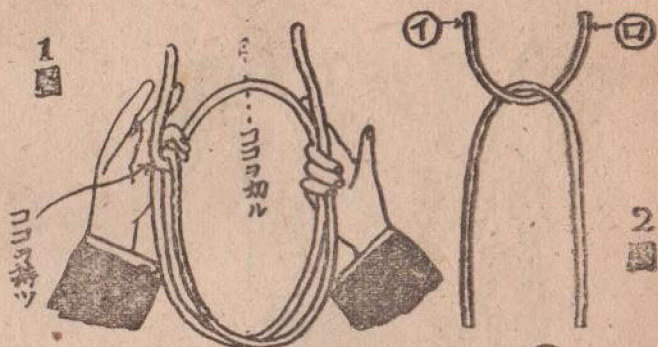


二ツ入レテ
オク

不思議ノコップ

此れは圖の如く最初コップの中に一ツ（種）を入れて置きます、種のあるコップをサカサに致します、其の上に一ツ上げ二コップを重ねます、二ツ一緒に取りますと上の玉が下に落ちた様に見えます、何回も繰返しますといかにもコップのツコがヌけて玉が落ちた様に見えます。

◎注意 種の玉一ツ多く持つのです



(四) ● 紐切りの法
種あかし

一圖の如く真中を客に切つて頂きます、真中の様に見えますが實はハジの方を切る譯です。
二圖の如くになりますから、
イとロの印のある所を持ち、短い方を結びます
其れを切りますと元の紐に成つた様に見えるのです

(五) ● 客の抜取りカードを空中へ飛び上げる法

客の抜いたカードを一番後に持つて行き人差指にて軽く空中にハジクのです

(六) ● 押し出しカードを當てる法

全部のカードの中へんを押し、下のカードを見ずして當て、御覽に入れます

種あかし

全部のカードの中程を押し下のカードを當てる、扱て一番下のカードを見て置き、中編のカードを引く時に見たカードを引く、そして思ふまゝ當てるわけない手品です

(七) ● 客の抜き取りしカードを當る法



抜き當カード

客に一枚づつカードを引かせ、其れを見ず其のまゝ當て、御覽に入れます

種あかし

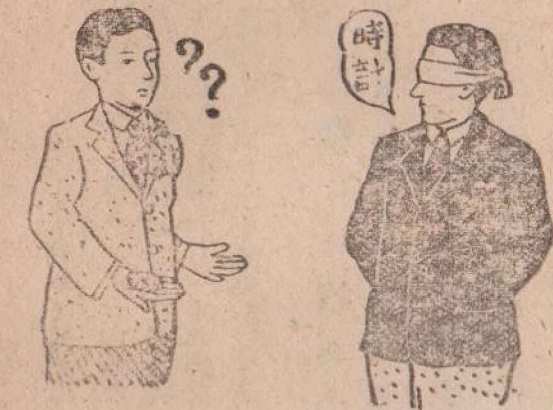
先づ最初何回も切ります。そして切つて居る内一番下のカードを目印と致し。最後にこれを中編に置きそこに薬指を入れそれを客に引かせます客は間違なく引きますもし其れを取らない場合は客の抜いたカードを一寸貸して下さいと借此れをカードの中に入れて切る、切る場合は中へんに入れ其の下のカード全部を上にあげ(客の抜き其の下のカード全部をして其の下のカードを一寸全部揃えるふりをして其の下のカードを見たカードが一番下に行きます)一寸全部揃えて見ればすぐわかります見其のカードを當てる手に持つて實演して見ればすぐわかります

(八) ● 靈

交 術

嚴重な目かくしをして戴き出したる品物を當てる法

種あかし



客より目かくしをして戴き何品でもあてる此れは客の出すものは大底きまつて居りますたとえ(時計。ガマ口。名刺。眼鏡。カンザシ。ピン。クツヘラ。メタル。タバコ)と言ふ品だけです此れを助手に(フチヨウ)で教えて置くとして後より知らして頂くのです一例をいぐれば(ハイと言へば時計)出しましたと言へばタバコ此れはと言へば名刺と言ふうに教えて頂き。あてるのです

(九) ● 煙草之出現

△空中より何本でも煙草を取り出す奇術▽

此れはブキリはにクリーブの様な物を作り。煙草にさし自分の右手の指の前から見て見えぬ様にはさんで置き左のポケットに數本の煙草を用意しておくのです。そして空中から一本の煙草を取り出した様に見せ、左のポケットから出すのです、同じ事を繰返しますと何本でも空中から煙草が出て來る様に見えます。

(十) ● ヒモ拔きの術

二本の紐に物を何んでも結び、兩手に持たせ抜き取る方

種あかし

最初に二本の紐を見せ、棒の様な物にしばります、しはる時互ひ違ひに棒にかけてしばります、次の物はそのまゝにしばつてゆきます、幾つしばつても最後に一本づゝしばれば抜き取つた後は二本の紐になるわけです、種明しは簡単ですが實演すると非常に美しい舞台奇術です

23.12.25 本

神岡英俊

昭和廿三年十二月一日印刷
昭和廿三年十二月五日發行

定價金參拾圓

東京都台東區金杉下町一〇六番地
著作發行人 佐藤喜久治
印刷人